



UNIONE ITALIANA LAVORATORI E LAVORATRICI
DELLA COMUNICAZIONE

SEGRETERIA NAZIONALE
00198 ROMA
Largo A. Ponchielli, 4
Tel. 06 45686880
Cod. Fiscale 97267680581
Iban: IT36K0103003201000001758284

www.uilcom.it
e-mail: uilcom@uilcom.it

RINNOVATO IL CONTRATTO COLLETTIVO NAZIONALE PER I LAVORATORI DEL SETTORE VIDEOFONOGRAFICO

Il 22 maggio 2025, presso la sede di Assolombarda a Milano, è stata sottoscritta l'ipotesi di rinnovo del Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro (CCNL) per i lavoratori del settore video fonografico, scaduto ormai dal lontano 2014. L'accordo rappresenta un momento significativo per un comparto che, per anni, ha vissuto in una situazione di incertezza normativa e contrattuale. Dopo un lungo e articolato percorso di confronto tra le Parti, è stato deciso di confluire all'interno del CCNL Grafici Editoriali, sottoscritto il 18 dicembre 2023. Il settore video fonografico coinvolge circa 1.000 lavoratori impiegati nelle case discografiche e nelle aziende che producono e distribuiscono contenuti musicali. L'obiettivo dell'integrazione nel CCNL Grafici Editoriali è quello di consolidare un vero e proprio contratto di filiera, capace di offrire un impianto normativo più solido e attuale per tutti gli operatori della produzione e distribuzione di contenuti. Elemento distintivo di questa operazione è l'inclusione di una specifica sezione dedicata al Diritto d'Autore, fondamentale per un settore in continua evoluzione tecnologica e creativa. Inoltre, è prevista l'istituzione di un Osservatorio Bilaterale sull'Intelligenza Artificiale, con lo scopo di monitorare e analizzare l'impatto delle nuove tecnologie sul lavoro e sulle professionalità, promuovendo al contempo la formazione e l'adattamento del comparto alle sfide future.

L'ipotesi di accordo avrà validità fino al 31 dicembre 2026, in linea con la durata del CCNL Grafici Editoriali. Sul piano economico, è stato concordato un aumento complessivo di 275 euro, articolato come segue: 255 euro saranno destinati ai minimi tabellari; 13 euro saranno versati nel Fondo Salute Sempre, a sostegno del welfare sanitario integrativo; 7 euro saranno destinati al Fondo BYBLOS, a favore della previdenza complementare. L'incremento complessivo rappresenta un aumento pari al 15,70% e sarà distribuito in due tranche: 110 euro a partire da luglio 2025; 145 euro da marzo 2026. A ciò si aggiunge una quota una tantum di 500 euro per ciascun lavoratore, erogata in due momenti distinti: 250 euro a settembre 2025 e 250 euro a marzo 2026.

Questo rinnovo contrattuale rappresenta non solo un aggiornamento delle condizioni economiche e normative per i lavoratori, ma anche un segnale concreto di attenzione e valorizzazione per un settore spesso trascurato nelle dinamiche contrattuali. L'integrazione nel CCNL Grafici Editoriali, con le sue tutele moderne e articolate, offre nuove prospettive di stabilità, innovazione e sviluppo per le professionalità che operano nel mondo della musica e dei contenuti audiovisivi.

La Segreteria Nazionale UILCOM-UIL

Roma, 27 maggio 2025